

## વાર્તા-વર્તુળ, ફેબ્રુઆરી 2014

“વાર્તા વર્તુળ”ની ફેબ્રુઆરી 2014 ની આજની બેઠકમાં આપણા વાર્તાકારો શ્રી ગુલાબભાઈ મિસ્ત્રી અને શ્રીમતી કુસુમબહેન પોપટની વાર્તાઓ માણી, ચર્ચા અને એમની વાર્તા રચના પ્રક્રિયાને સહુ એ વધાવી. કુસુમબહેનની વાર્તા ‘ડંખ’ માં નિરૂપાયેલી પૂર્વ અને પશ્ચિમની સંસ્કૃતિની વિશિષ્ટતાઓ- એની મનુષ્ય પર થતી અસરો, બદલાતાં વર્તન અને વલણો બેહદ સરાહનીય હતાં. વળી પ્રસંગ રચના અને અંતે અશબ્દ બનાવી મૂકતી રીતિ. તો વિશિષ્ટ વાર્તા બની શકવાની શક્યતાઓ ધરાવતી ગુલાબભાઈની વાર્તા ‘અજાણ્યો અતિથી’ની વિશદ ચર્ચા થઈ. [સંયોજક: અનિલ વ્યાસ ]



કુસુમબહેન પોપટ



ગુલાબભાઈ મિસ્ત્રી



અનિલભાઈ વ્યાસ



ડાબી થી જમણી તરફ ઘડિયાળના કાંટાની દિશામાં: કુસુમબહેન પોપટ, ભદ્રાબહેન વડગામા, જ્ઞાનદેવ શેઠ, હંસાબહેન મિસ્ત્રી, ગુલાબભાઈ મિસ્ત્રી, મહેન્દ્રભાઈ દેસાઈ, નટુભાઈ કાપડિયા, અનિલભાઈ વ્યાસ, પંચમ શુક્લ, વિપુલભાઈ કલ્યાણી, ગવરભાઈ નથ્યુ અને આ તસ્વીર ઝડપનાર શરદભાઈ રાવલ.